

## CALENDARIO DE EXÁMENES

### 1º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

#### PRIMER SEMESTRE

**Lunes 16 enero**  
Fundamentos de Organización de Empresas

**Miércoles 18 enero**  
Historia Universal Contemporánea

**Lunes 23 enero**  
Lengua: expresión oral y escrita

**Miércoles 25 enero**  
Fundamentos de psicología

**Lunes 30 enero**  
Teoría de la comunicación

#### SEGUNDO SEMESTRE

**Miércoles 30 mayo**  
Análisis de textos y redacción periodística

**Lunes 4 junio**  
Documentación informativa

**Jueves 7 junio**  
Introducción a la estadística

**Martes 12 junio**  
Gestión de la empresa informativa

**Viernes 15 junio**  
Sociología cultural

### 2º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

#### GRUPO 1

#### PRIMER SEMESTRE

**Martes 17 enero**  
Expresión gráfica

**Jueves 19 enero**  
Guión I: Cine

**Martes 24 enero**  
Historia de los medios audiovisuales I

**Jueves 26**  
Tecnología de los medios I

SEGUNDO SEMESTRE
<b>Jueves 31 mayo</b> Dirección de fotografía
<b>Martes 5 junio</b> Guión II: Televisión
<b>Jueves 7 junio</b> Historia de los medios audiovisuales II
<b>Martes 12 junio</b> Sonido en las producciones audiovisuales
<b>Viernes 15 junio</b> Tecnología de los medios II
<b>Viernes 15 de junio</b> Teoría y práctica del montaje

2º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
GRUPO 2
PRIMER SEMESTRE
<b>Jueves 26 enero</b> Tecnología de los medios I
<b>Jueves 19 enero</b> Guión II: Televisión
<b>Martes 24 enero</b> Historia de los medios audiovisuales I
<b>Miércoles 25 enero</b> Tecnología de los medios II
SEGUNDO SEMESTRE
<b>Viernes 1 junio</b> Expresión gráfica
<b>Miércoles 6 junio</b> Guión I: Cine
<b>Jueves 7 junio</b> Historia de los medios audiovisuales II
<b>Jueves 31 mayo</b> Dirección de fotografía
<b>Viernes 15 junio</b> Teoría y práctica del montaje
<b>Martes 12 junio</b> Sonido en las producciones audiovisuales

**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA – GRADO**

**1º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**Lunes 2 julio**

Historia Universal Contemporánea

**Martes 3 julio**

Gestión de la empresa informativa

**Miércoles 4 julio**

Fundamentos de organización de empresa

**Viernes 6 julio**

Lengua: expresión oral y escrita

**Lunes 9 julio**

Documentación informativa

**Martes 10 julio**

Sociología cultural

**Jueves 12 julio**

Fundamentos de psicología

**Viernes 13 julio**

Teoría de la comunicación

**Lunes 16 julio**

Introducción a la estadística

**Miércoles 18 julio**

Análisis de textos y redacción periodística

**2º DE GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

**Lunes 2 julio**

Expresión gráfica

**Martes 3 julio**

Guión I: cine

**Jueves 5 julio**

Historia de los medios audiovisuales I

**Viernes 6 julio**

Tecnología de los medios audiovisuales I

**Lunes 9 julio**

Teoría y práctica del montaje

**Martes 10 julio**

Dirección de fotografía

**Jueves 12 julio**

Guión II: televisión

**Viernes 13 julio**

Historia de los medios audiovisuales II

**Lunes 16 julio**

Sonido en las producciones audiovisuales

**Miércoles 18 julio**  
Tecnología de los medios II

## TERCERO DE LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

### PRIMER SEMESTRE

**Viernes 16 enero**

Estructura del sistema audiovisual (Parcial)

**Miércoles 18 enero**

Introducción al guión

**Viernes 20 enero**

Psicología de la comunicación

**Lunes 23 enero**

Narrativa audiovisual (Parcial)

**Miércoles 25 enero**

Historia del Cine Español

**Viernes 27 enero**

Postproducción y montaje

**Lunes 30 enero**

Especialización en radio

**Martes 31 enero**

Nuevas tecnologías aplicadas a las producciones audiovisuales

### SEGUNDO SEMESTRE

**Miércoles 30 mayo**

Estructura del sistema audiovisual

**Lunes 4 junio**

Teoría de la comunicación audiovisual

**Miércoles 6 junio**

Inglés

**Viernes 8 junio**

Programación en medios audiovisuales

**Lunes 11 junio**

Narrativa audiovisual

**Miércoles 13 junio**

Técnicas de realización multicámara

**Viernes 15 junio**

Esponsorización y marketing audiovisual

**Lunes 16 junio**

Literatura y cine

## 4º DE LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

### PRIMER SEMESTRE

**Martes 17 enero**

Producción y realización audiovisuales (Parcial)

**Jueves 19 enero**

Derecho de la información

**Lunes 23 enero**

Efectos especiales de última generación

**Miércoles 25 enero**

Creación de imágenes de síntesis

**Viernes 27 enero**

Crítica de cine y televisión

**Martes 31 enero**

Taller de creación de empresas audiovisuales

**Viernes 20 enero**

Técnicas de mercado audiovisual

### SEGUNDO SEMESTRE

**Miércoles 30 mayo**

Dirección de actores

**Lunes 4 junio**

Producción y realización audiovisuales

**Miércoles 6 junio**

Animación por ordenador

**Jueves 7 junio**

Seminario de directores de Cine Universales

**Entrega miércoles 9 mayo**

Exámenes de TFL. La programación definitiva se anunciará en tiempo y forma según recoge el Manual del estudiante para el Trabajo Final de Licenciatura (TFL)

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA – LICENCIATURA

## 3º DE LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

**Lunes 2 de julio**

Esponsorización y marketing

**Martes 3 de julio**

Historia del Cine Español  
Programación en medios audiovisuales

**Miércoles 4 de julio**

Especialización en radio

<b>Jueves 5 de julio</b> Psicología de la comunicación
<b>Viernes 6 de julio</b> Literatura y cine
<b>Lunes 9 de julio</b> Estructura del sistema audiovisual
<b>Martes 10 de julio</b> Nuevas tecnologías aplicadas a las producciones audiovisuales
<b>Miércoles 11 de julio</b> Narrativa audiovisual
<b>Jueves 12 de julio</b> Técnicas de realización multicámara
<b>Viernes 13 de julio</b> Postproducción y montaje
<b>Lunes 16 de julio</b> Inglés
<b>Martes 17 de julio</b> Introducción al guión
<b>Miércoles 18 de julio</b> Teoría de la comunicación audiovisual

<b>4º DE LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL</b>
<b>Lunes 2 de julio</b> Producción y realización audiovisuales
<b>Martes 3 de julio</b> Animación por ordenador
<b>Miércoles 4 de julio</b> Especialización en radio
<b>Jueves 5 de julio</b> Dirección de actores
<b>Viernes 6 de julio</b> Efectos especiales
<b>Lunes 9 de julio</b> Creación de imágenes de síntesis
<b>Martes 10 de julio</b> Taller de creación de empresas audiovisuales
<b>Miércoles 11 de julio</b> Técnicas de mercado audiovisual
<b>Jueves 12 de julio</b> Crítica de cine y televisión
<b>Viernes 13 de julio</b> Derecho de la información
<b>Entrega 9 de julio</b> TFL. La programación definitiva se anunciará en tiempo y forma según recoge

en Manual del estudiante para el Trabajo Final de Licenciatura (TFL)
--

Conforme a la normativa de implantación del Grado en Comunicación Audiovisual y la extinción del plan de Licenciatura, los alumnos tienen garantizado el derecho a finalizar el plan de estudios que comenzaron. De forma que **una vez extinguido un curso**, el estudiante dispondrá **de cuatro convocatorias de examen sin docencia en los dos años siguientes**, sin perjuicio de las actividades formativas que, en su caso, decida mantener el Centro.

<b>TERCERA CONVOCATORIA 1º LICENCIATURA PLAN EN EXTINCIÓN</b>
---

<b>Lunes 2 de julio</b> Análisis del entorno social
<b>Martes 3 de julio</b> Introducción a la fotografía
<b>Miércoles 4 de julio</b> Historia del cine
<b>Jueves 5 de julio</b> Sonido
<b>Viernes 6 de julio</b> Lengua
<b>Lunes 9 de julio</b> Comunicación e información escrita
<b>Martes 10 de julio</b> Literatura Universal Contemporánea
<b>Miércoles 11 de julio</b> Comunicación e información audiovisual

<b>CUARTA CONVOCATORIA 1º LICENCIATURA PLAN EN EXTINCIÓN</b>
--

<b>(ÚLTIMA CONVOCATORIA*)</b>
-------------------------------

(\*) Los estudiantes que no logren superar una asignatura en la cuarta convocatoria en extinción deberán pasarse al programa de Grado y adaptar las asignaturas superadas en el Plan de Licenciatura cuando proceda.

<b>Lunes 3 de septiembre</b> Análisis del entorno social
<b>Martes 4 de septiembre</b> Sonido
<b>Miércoles 5 de septiembre</b> Fotografía (10:00 a 12:00) Comunicación e información audiovisual (12:00 a 14:00)
<b>Jueves 6 de septiembre</b>

Historia del cine
<b>Viernes 7 de septiembre</b> Comunicación e información escrita
<b>Lunes 10 de septiembre</b> Literatura Universal Contemporánea
<b>Martes 11 de septiembre</b> Lengua

**PRIMERA CONVOCATORIA 2º LICENCIATURA  
PLAN EN EXTINCIÓN**

<b>Lunes 2 de julio</b>	
Teoría de la Comunicación y la Información (9:00 – 11:00)	Historia de los medios audiovisuales (11:30 – 13:30)
<b>Miércoles 4 de julio</b>	
Publicidad y relaciones públicas (9:00 – 11:00)	Edición y montaje (11:30 – 13:30)
<b>Viernes 6 de julio</b>	
Introducción a las técnicas radiofónicas (9:00 – 11:00)	Crítica de cine y televisión (11:30 – 13:30)
<b>Lunes 9 de julio</b>	
Teoría del arte contemporáneo (9:00 – 11:00)	Programación en medios audiovisuales (11:30 – 13:30)
<b>Miércoles 11 de julio</b>	
Documentación informativa (9:00 – 11:00)	Diseño de personajes (11:30 – 13:30)
<b>Viernes 13 de julio</b>	
Técnicas de iluminación (9:00 – 11:00)	Géneros de ficción (11:30 – 13:30)

**SEGUNDA CONVOCATORIA 2º LICENCIATURA  
PLAN EN EXTINCIÓN**

<b>Lunes 3 de septiembre</b>	
Teoría de la Comunicación y la Información (9:00 – 11:00)	Historia de los medios audiovisuales (11:30 – 13:30)
<b>Martes 4 de septiembre</b>	
Publicidad y relaciones públicas (9:00 – 11:00)	Edición y montaje (11:30 – 13:30)
<b>Miércoles 5 de septiembre</b>	
Introducción a las técnicas radiofónicas (9:00 – 11:00)	Crítica de cine y televisión (11:30 – 13:30)
<b>Jueves 6 de septiembre</b>	
Teoría del arte contemporáneo (9:00 – 11:00)	Programación en medios audiovisuales (11:30 – 13:30)
<b>Viernes 7 de septiembre</b>	



Centro de Estudios

Documentación informativa (9:00 – 11:00)	Diseño de personajes (11:30 – 13:30)
<b>Lunes 10 de septiembre</b>	
Técnicas de iluminación (9:00 – 11:00)	Géneros de ficción (11:30 – 13:30)