

## Aprender a escribir guiones

La rápida evolución de la industria y la cultura audiovisual obliga a los profesionales a un proceso continuo y exigente de adaptación a las innovaciones de los lenguajes y las técnicas.

El 'Taller de Perfeccionamiento de Guión' ofrece las claves de esas novedades y facilita la adaptación a los profesionales que se encuentran en una etapa inicial, al tiempo que brinda a los profesionales de otras áreas la oportunidad de avanzar en su dominio de los recursos y técnicas de la escritura.

### Datos sobre el curso

El curso 'Taller de Perfeccionamiento de Guión' tiene una duración de 60 horas, 40 presenciales y 20 on line, y se desarrollará del **1 de marzo al 12 de marzo de 2010**, todas las tardes de lunes a viernes, de 16 a 20 horas. Los requisitos para poder matricularse en este curso son: estar en posesión del título de bachillerato, ciclo formativo de grado medio o tener experiencia en el sector.

El Centro de Estudios oferta a todos los alum-

nos y ex-alumnos un **15% de descuento** sobre el precio del curso. Asimismo, el Centro aplicará un **descuento del 10% por pronto pago** a todas aquellas personas que se matriculen en el Centro por vez primera y abonen el total del precio del curso con 15 días de antelación.

### Profesionales de Prestigio

Al igual que en el resto de cursos del Centro de Estudios Ciudad de la

El guionista **Miguel Machalski**, en su calidad de consultor para grandes productoras internacionales, ha analizado los guiones de películas como 'Mar Adentro' de Alejandro Amenábar, o 'Million Dollar Baby' de Clint Eastwood, entre otros. Asimismo, ha intervenido en proyectos de directores como Carlos Saura, David Cronenberg, Marcelo Piñeyro y Daniel Burman. También impartirá clases



Luz, el curso será impartido por profesionales de reconocido prestigio en el sector.

**Joan Álvarez**, coordinador y profesor del curso, es guionista de cine y analista de guión.

el director y guionista **Juan José Campanella** que cuenta en su trayectoria profesional con películas conocidas como 'El hijo de la novia' o 'El secreto de sus ojos', entre otras.

### JOAN ÁLVAREZ, COORDINADOR



El curso 'Taller de Perfeccionamiento de Guión' está coordinado por **Joan Álvarez**, guionista y director de la Red

Euroamericana de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos.

Además, Joan Álvarez es director de la Fundación para la Investigación Audiovisual creada por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y la Generalitat Valenciana.

También ha sido guionista y coguionista de diversas producciones audiovisuales, entre las que podemos destacar la miniserie para TVE y TVV 'Severo Ochoa'; el largometraje 'Sin papeles'; las TV Movie 'Las palabras de Vero' y 'Campos de fresas'.

Según el coordinador del curso, "en el cine y la televisión actuales, marcados por la proliferación de contenidos, la necesidad de historias bien contadas es la clave de bóveda sobre la que se levanta cualquier proyecto creativo, sea cual sea el modelo de negocio o la vía de distribución en el que se inscriba".