

Aprende una profesión con futuro

Si te gusta el cine y la televisión o tienes una verdadera vocación por la industria audiovisual, el Centro de Estudios Ciudad de la Luz te ofrece la posibilidad de formarte en un oficio que te permitirá introducirte en el sector: Script.

¿Cuáles son las funciones del Script? Éste es uno de los puestos más importantes en la elaboración de una película en cine o televisión. El **Script** es la persona que trabaja al lado del director cronometrando y controlando la continuidad en

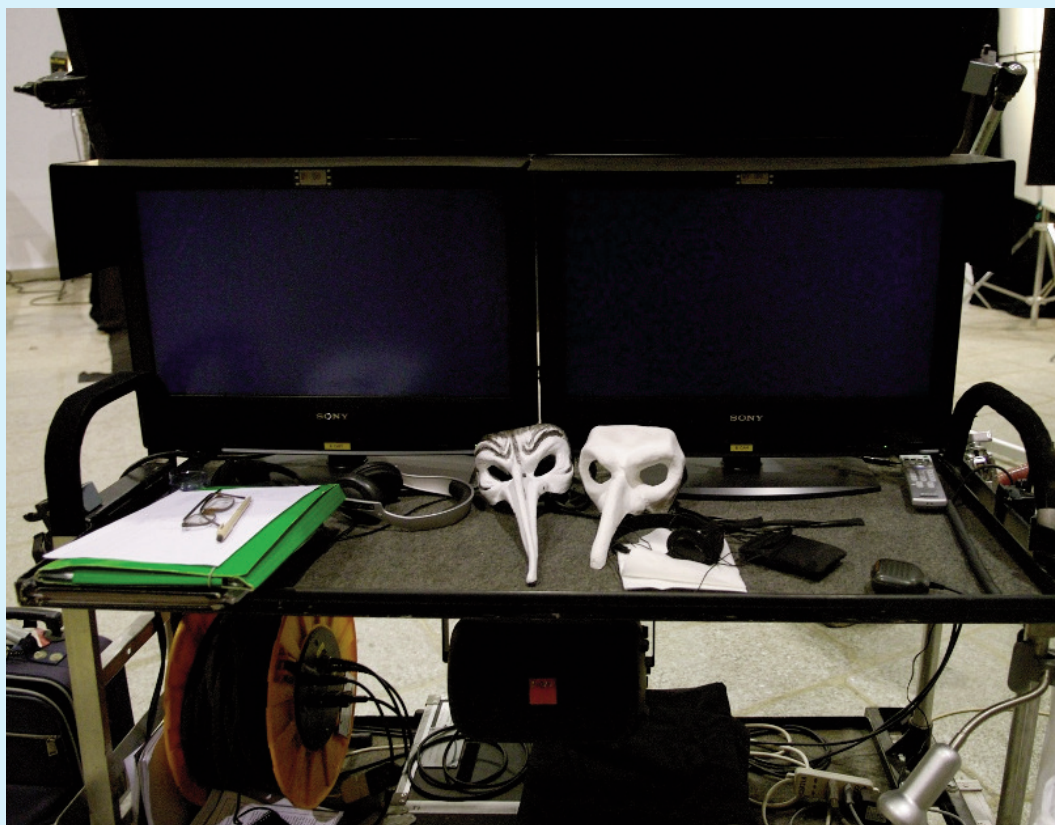
todos los aspectos. También se le suele llamar secretaria de rodaje, porque durante mucho tiempo la función de script era desempeñada principalmente por mujeres.

Para desarrollar el puesto de Script es fundamental poseer una **gran capacidad de observación**, porque un fallo puede convertirse en una pérdida de dinero y de tiempo. Tiene que estar al lado del director y, al mismo tiempo, controlar el trabajo que se realiza en el set de rodaje para que todo salga tal como aparece en el guión y que tengan las secuencias una continuidad en todos los aspectos.

Fundamentalmente, se encarga de cuatro aspectos:

1. Llevar el *raccord* o continuidad. Tiene que controlar la continuidad de un

plano a otro en el atrezzo, vestuario, acción de los actores, posiciones, cambios del guión, etc. Tiene que conseguir que un plano encaje con el siguiente.



2. Tiempo útil y película. Tiene que controlar el tiempo útil de cada plano (duración del plano) para saber cuánto tiempo está durando la película.

También se encarga de saber la película gastada, la que queda en cámara y anotarla para comunicar un cambio de chasis si ésta no es suficientemente larga para la siguiente toma.

3. Datos técnicos de cada plano. Tiene su copia del guión para hacer anotaciones y también anota las posiciones de las cámaras, angulación y objetivo.

4. Mantener la interacción con el director.

Datos sobre el curso

El curso de 'Script para cine y Televisión' tiene una duración de 45 horas y se desarrollará del **22 de febrero al 12 de marzo**

de 2010, todas las tarde de lunes a viernes, de 16 a 19 horas. Los requisitos para poder matricularse en este curso son:

estar en posesión del título de bachillerato, ciclo formativo de grado medio o haber tenido contacto profesional con el medio.

El curso se estructura en torno a **tres áreas**: Funciones técnicas y específicas del Script, El rodaje y la post-producción.

El Centro de Estudios oferta a todos los **alumnos y ex-alumnos** un **15% de descuento** sobre el precio del curso.

Asimismo, el Centro aplicará un **descuento del 10% por pronto pago** a todos aquellas personas que se matriculen en el Centro por vez primera y abonen el total del precio del curso con 15 días de antelación.

Profesionales de Prestigio

Al igual que en el resto de cursos del Centro de Estudios Ciudad de la Luz, el curso será impartido por una profesional del sector con una dilatada experiencia profesional. **Uge Cuesta** trabaja desde 1979 como script, tanto en cine como en televisión. Entre otras, ha participado como script en películas como '**Bajarse al moro**', '**Todos los hombres sois iguales**', '**Boca a boca**', '**El amor perjudica seriamente la salud**', '**Alatriste**' o '**El camino de los ingleses**'.